

CAMPUS

VOCERO DEL ESTUDIANTADO COLEGIAL

AÑO 3

14 DE MAYO DE 1961

NUM 8

PARLAMENTO DISCUTE DISCRIMEN RACIAL

Por: Víctor L. Lequerique

Bajo acusación formulada por los estudiantes Juan Rodríguez Cruz, Carlos Guerra y Enrique Vázquez Báez, el día 26 de abril de 1961, fue citada la Fraternidad PHI DELTA GAMMA, Capítulo ALPHA de Mayagüez a comparecer a una vista pública ante el Parlamento Estudiantil Universitario presidido por el estudiante Gerardo Navas con el propósito de investigar y, a la vez, decidir sobre la acusación de que en dicha fraternidad existía la posibilidad de prácticas discriminatorias.

Después de ser leída la minuta de la reunión anterior y de ser leída la acusación formulada se le concedió el turno al representante de la fraternidad en cuestión, en la persona del estudiante Fullana, quien procedió a aclarar e indicar su posición como representante de la fraternidad. A esto, indicó que solo procedería a leer una carta redactada y emitida por sus superiores y que de hecho, no tenía poderes para contestar a ninguna pregunta formulada por el Parlamento Estudiantil en calidad de representante, pero sí, como estudiante con la condición de que se le reconociera el derecho a invocar la quinta enmienda a la Constitución de los Estados Unidos. Con esto, surgió el descontento general de los miembros del Parlamento ya que estos esperaban adentrarse en dicha cuestión más a fondo para poder llegar a una decisión justa y terminante.

Los acusadores, seguidamente, alegaron que por tal motivo (lo antes dicho) el representante no tenía derecho a leer la carta. Se llevó a votación la moción de si tenía o no tal derecho con los resultados siguientes: 27 votos a favor de leerse la carta y 24 en contra. Después de la lectura, su contenido reveló el hecho de que se dudaba de la potestad del Parlamento sobre la fraternidad. Alegó el Parlamento

que la fraternidad en cuestión estaba reconocida como organización estudiantil y que como tal, el Parlamento Estudiantil podía citar y decidir sobre problemas concernientes a los estudiantes miembros; no directamente en lo interno de la fraternidad. También, se alegó que existía la fuerza moral y pública

situación como la pasada, donde se encontraban reunidos alrededor de 400 estudiantes, unos, antagonistas sin fundamentos.

Continuando con los singulares e imprevistos debates seguidamente se encontró la necesidad imperativa de poner el orden en la sala. Se le concedieron otras oportunidades



como derecho natural del estudiantado.

Un pequeño grupo del público estudiantil allí presente, que no tenía voz en dicha asamblea, quiso hacerse oír de la manera menos esperada de un universitario; gritando a voces exaltadas pedían que se les diera el derecho a argumentar. Se oyeron varias personas llamar a otras varias por títulos difamatorios; los cuales no nos urge citar en este reporte.

Hemos de aclarar que el Parlamento Estudiantil de antemano le había ofrecido la oportunidad a todo el estudiantado en general de someter sus nombres por escrito para así asegurarse su turno en dicha asamblea. El Parlamento reconoce que todo estudiante tiene el derecho de voz en las vistas públicas pero es de entender que es una imposibilidad el llegar a un acuerdo sobre materia tan importante en una

al público estudiantil pero estos continuaron mofándose y realizando el "boycott". Por fin, después de presentar la moción de continuar a puertas cerradas y de ser ésta aceptada, se comenzaron de nuevo las deliberaciones en el salón de reuniones del Centro Estudiantil.

REUNION A PUERTAS CERRADAS

Otorgó el Parlamento Estudiantil, el turno al estudiante Enrique Vázquez Báez quien declaró: "El hecho de que en los últimos quince años de estar constituida dicha fraternidad no se ha visto la integración racial en ella, demuestra que dicha fraternidad practica la discriminación". Sobre el baile "Ku-Klux-Klan", "Creo, personalmente, que las alegaciones de la quema de una efígie negra son puramente exageradas. El hecho de haberse identificado con esa organización sureña de los Estados Unidos es suficiente justificación de la discrimi-

(Continuación en la página 13)

Editorial

RETO A LA CONCIENCIA

Los principios cristianos que encarnan el modo de pensar de nuestra cultura occidental, la naturaleza de nuestra raza y de las tradiciones que han dado a luz a las de los países hispanoamericanos revelan una fuente de verdad, la verdad de la igualdad humana.

Es esta idea de la igualdad humana la que ha movido a tantos héroes de la justicia, humana también, a cuestionar sus conciencias y a cuestionar a los hombres y a las sociedades que han pisoteado este hermoso principio; es esta idea la que movió a muchos baluartes de la justicia y del deber a lanzarse al exterminio de la esclavitud que avergonzaba a toda la humanidad; es este principio el que sustenta el cristianismo y la verdadera democracia; y es la igualdad humana la que deben grabarse entre ceja y ceja todos los hombres de verdadera conciencia.

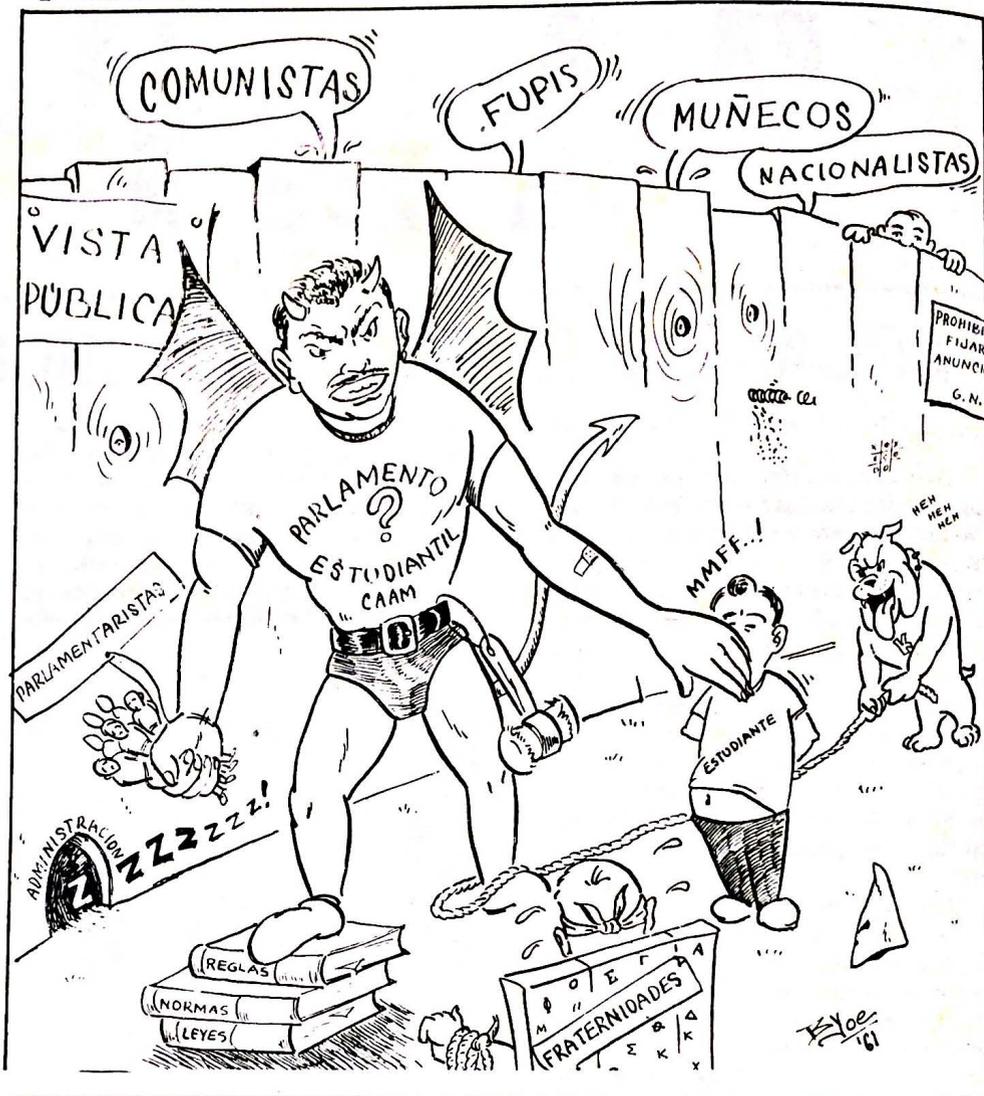
En nuestros días quedan huellas del ruinoso coche de la esclavitud que llenó páginas en el libro de la historia. Nuestras sociedades pretenden tender un velo ante un pasado espantoso del que nosotros somos reminiscencia; y sin embargo muchos hombres aspiran a relegar por el tinte de su piel a unos pocos cuyos antepasados en la misma medida que los suyos, contribuyeron a la creación de nuestros pueblos americanos y de nuestra raza.

Los hombres de América no podemos negar nuestro pasado y aún nuestra madre patria, España, no deja de ostentar en sus hijos las huellas de la mezcla de razas de la que fue escenario a causa de diversas invasiones de pueblos "barbaros".

No es menos condenable, lo que desde ahora llamaremos racismo, en un pueblo como Puerto Rico. Vemos en nuestra sociedad tendencias a la institucionalización de prácticas discriminatorias y ello nos alarma y nos preocupa porque todos los puertorriqueños debemos anhelar hacer de este pedacito de tierra, el baluarte de la democracia en América. Esto equivaldría a hacer evidente la igualdad humana en todo el sentido de la palabra.

Se han señalado algunas fraternidades y sororidades universitarias, y varias agrupaciones cívicas,

"FUERA DE ORDEN...."



como violadoras de estos principios. Ello debe angustiar a nuestro pueblo que tiene sus ojos puestos en los universitarios como los hombres que asumirán el liderazgo de este país pasados unos años.

Es deber de todo estudiante sensato y de elevados principios hacer ver a nuestros conciudadanos que deben sentirse satisfechos de cifrar sus esperanzas en los estudiantes universitarios.

La labor será dura y consumirá los esfuerzos de todos los hombres

de conciencia, especialmente de los miembros y líderes de estos grupos, para hacer una mella al mal que nos aqueja. ¡Unión se necesita, unión y fe para demostrar a nuestras conciencias, que "no somos los hombres cantidades", todos somos iguales!



CAMPUS

VOCERO DEL ESTUDIANTADO LEGAL

DIRECTOR..... Angel Casto Pérez
 EDITORA..... Rosita Báez Galib
 OFICIAL RELACIONES... Ricardo A. Morales
 SUBDIRECTOR..... Iván O. Puig
 ASESOR..... Santiago Nieves

REDACTORES

Héctor Cruzado, Eduardo Di Cristina, Angel García Troche, Roberto Guzmán, Víctor Lequerique, Lilliam Martínez, Alba Iris Ramírez, Abdón Ruiz, Luis E. Valentín, Rafael A. Zeruto, Jr. Hector Carcaño

ILUSTRADORES

Fidel Torres y José M. García Gómez
 Iván Martínez

PERSONAL TECNICO

Hipólito Vélez, Nilza Pérez, Lilliam Aleró

FOTOGRAFO

Antonio Ramos Mateo



NOTAS DE NUESTRO AMBIENTE

Z Ø B

FRATERNOS, INC.

INICIACION DEL CIRCULO HISPANICO HOSTOS

El día 24 de abril de 1961 a las 8:00 P. M., se inició formalmente el Círculo Hispánico Eugenio María de Hostos. En dicha ocasión se celebró un acto cultural en el cual participaron los profesores Francisco Lluch Mora, Jaime Rosas, y el doctor Manuel Alvarez. El profesor Lluch Mora nos leyó su trabajo, "Consideraciones en torno al Diario de Hostos", donde disertó magníficamente acerca de nuestro prócer. El profesor Rosas, en su iniciación en los menesteres de conferenciante, nos habló acerca de Miguel de Cervantes; su vida y su obra. La apertura, la clausura del acto así como las presentaciones de los conferenciantes estuvo a cargo del Dr. Alvarez.

Sin duda alguna fue este acto un verdadero triunfo para el Círculo Hispánico, ya que es la primera vez que se celebró en el Colegio un homenaje a Cervantes en conmemoración de la Fiesta de la Lengua, acto que se efectúa anualmente en todas las universidades y escuelas de habla hispana, para recordar la fecha de la muerte de aquel ínclito hombre de letras. Constituye un privilegio también el hecho de haber podido escuchar las disertaciones en torno a otro gran hombre de letras como lo fue Eugenio María de Hostos; paladín de las Américas y orgullo de Puerto Rico. Los miembros del Círculo Hispánico debemos sentirnos orgullosos de tan magnífico acto, en el cual pudimos conocer un poco mejor la vida y la obra de dos de los más ilustres hombres de las letras hispánicas.

Nuestras más sinceras felicitaciones a los profesores Lluch Mora y Jaime Rosas por tan magníficas conferencias, nuestro más profundo agradecimiento. Agradecemos también la cooperación prestada por el Sr. Santiago Nieves, director del Centro de Estudiantes, para el mejor lucimiento de los actos de iniciación.

Felicitamos sinceramente a la Fraternidad Z Ø B por su campaña de recolección de fondo Pro Ciudad del Silencio.

En su viaje de Mayagüez a San Juan recolectaron más de \$2000; siendo recibidos en muchos pueblos por alcaldes y organizaciones cívicas.

Obras y acciones como ésta, honra el verdadero significado de la palabra Fraternidad y ponen en alto el nombre de los estudiantes colegiales. Con actividades de tal naturaleza nuestras fraternidades cumplen con los ingentes fines para los cuales han sido establecidas.

Quien hace bien, vive bien, y organizaciones que logran tan hermosos fines están destinados a perdurar en sí mismas y en el corazón de nuestro pueblo a través de sus obras.

PHI EPSILON CHI VENCE A LA PHI ETA MU

Por: Remigio Irizarry Falto

En su primera aparición en el torneo de baloncesto intramural que se está celebrando en el Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas de Mayagüez, el equipo de la fraternidad PHI EPSILON CHI, que es el equipo a vencer, logró salir victorioso al vencer fácilmente al equipo de la fraternidad PHI ETA MU, con anotación de 63 puntos por 43.

El equipo vencedor estuvo al frente todo el tiempo. Ganó la primera mitad 23-17 y la segunda mitad 40-25.

Los mejores anotadores por los ganadores fueron: Pedro "El Potro" Mariani y Daniel "Pelota" Bonilla, con 18 puntos cada uno (los mejores del partido) y César Bocachica con 12; por los perdedores el mejor anotador fue Jimmy Biaggi con 14 puntos seguido por S. Puig 12 y R. Lago 8.

El quinteto de la PHI EPSILON CHI estuvo bajo la dirección del estelar baloncelista riopedreño Jimmy Báez.

El partido fue arbitrado por Walter y Freddy Vicentí.

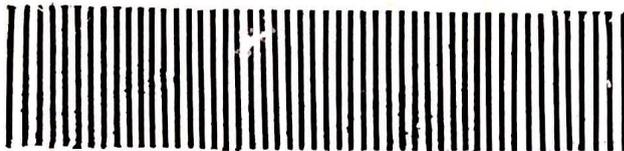
La organización y supervisión del torneo está a cargo del Profesor Enrique Huyke.

Una nueva organización

¿Qué es Fraternos Inc. ?

Fraternos Inc. es una agrupación compuesta por estudiantes y miembros de la Administración y la Facultad del Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas de Mayagüez. Labora por el engrandecimiento de nuestra Alma Mater integrando en un mismo grupo miembros de distintas fraternidades y personas de diferentes ideologías y posiciones políticas, sociales y económicas. Conozca a Fraternos Inc. :

1. Guillermo Cruz-Nu Sigma Beta Estudiante 5to. año Ing. Industrial.
2. Víctor E. Portugués-Phi Epsilon Chi-Estudiante 5to. año Ing. Industrial.
3. Norberto Cruz Arias-Phi Epsilon Chi-Estudiante 4to. año Artes Liberales.
4. Rubén Quiñones-A. U. S. A. -Estudiante de 4to. año de Artes Liberales.
5. Jaime Nazario-Phi Epsilon Chi-Estudiante 4to. año Artes Liberales.
6. Pedro Faberllé-Phi Epsilon Chi Estudiante 5to. año Ing. Electricista.
7. Alejandro Rivera-Alpha Psi Alpha-Prof. Depto. de Ing. Electricista.
8. Luis Felipe Andiarena-Phi Epsilon Chi - Estudiante 4to. año Ing. Civil.
9. Natalio Irizarry - Phi Eta Mu- Profesor de Economía-Colegio.
10. Rafael Vázquez Báez-Consejero Phi Epsilon Chi-Miembro de la Administración.
11. Juan E. Dávila - Rho Omicron Rho-Ingeniero Mecánico.
12. Víctor Ferrer-Alpha Beta Chi-Capitán Infantería ROTC, Colegio.
13. Jorge Arce-Xi Lambda Gamma, Estudiante 4to. año Ingeniería Electricista.
14. Enrique Vázquez Báez-Phi Epsilon Chi - Estudiante 4to. año Artes Liberales.
15. Emilio Solís-Rifleros Pershing Estudiante 5to. año Ingeniería Civil.



JIRONES DEL PENSAMIENTO

La ambición destruye a quien la posee.

Talmudyoma

El pensamiento es un poder invisible que se burla de todas las tiranías.

Anónimo

De vez en cuando es necesario sacudir al mundo para que lo podrido caiga a tierra.

Martí

Aprender sin pensar es una labor perdida.

Anónimo

El bien conseguido precipitadamente hace daño.

Tomnaseo

EN ESPERA DE LA MUERTE

¿A dónde van los que se mueren?
Tan lejos van que nadie ha vuelto
¿A dónde van que nunca vuelven?
Mal lo sabe quien no ha muerto.

Muere el valiente, muere el cobarde,
Por natura o por las balas,
Y en la vida siempre es tarde
Para empresas prolongadas.

¿Por qué abandonar la escena
Con nuestra actuación trunca,
¿Por qué no morirnos nunca
Si la vida es tan buena?

¡Oh muerte impía, destruyeme de una vez
O déjame vivir en calma!,
que cuando se acaba el agua,
¿Acaso no muere el pez?

¡Qué angustia!
Cuando ella venga en mi dirección
Con sus pasos sigilosos; con calma
Ya no tendré corazón,
Menos aún tendré alma.

Entonces le diré que ha perdido su tiempo
Y lo que se lleva es un cuerpo,
Que me dilut en el viento
¡Que ya antes había muerto!

Sabrás que no siento tristeza, ni alegría,
Que perdí las ambiciones,
Que nada en el mundo podría
Restaurar mis emociones.

Mas no diré que gozaba, no.
Tampoco cuanto lloraba
Diré que el mundo se acaba
y con el mundo yo...

Por: Roberto Guzmán

A UNA FLOR

Verde ramera que alojas
un mundo en la gota de rocío
El sol que pinta verde hoja
Roza rozando el corazón mío.

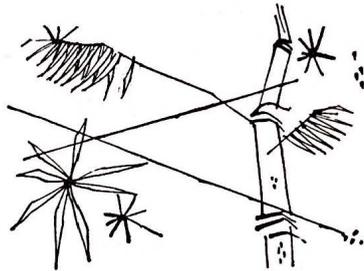
En ella, jardín de tenues pomas,
Donde las flores su delicada esencia
Guardan en el cofre de los aromas
Concedida por la omnipotencia.

Desnuda fragancia vestida de rosa
Bañada en la laguna de unos ojos
Donde solo los astros, ardiente pomarrosas,
Se miran en ella revestidos del sonrojo.

De erguido tallo, margen moral tu presencia,
El símil voluptuoso de tu figura
Razga el mirar y la inocencia,
Y crece cincelando tu hermosura.

Razgando el tacto, adelantó el paso
Enmudeció la brisa, luego,
Incorporándose en vago giro miró al ocaso
Surgiendo en ella la impecación y el ruego.

Por: José Angel Acevedo Meléndez



LAMENTO NEGRO

Lema: Lo que se siente en la sangre
se expresa con emoción.

Ya no soy el negro de tus lindos sueños,
ya no bailo bomba como en otros tiempos,
no voy a parranda como de mozueto,
me siento ya viejo.

Aquí estoy sufriendo un lamento negro
vertido en versos,

de no ser el joven de sueños y anhelos.

Los días son largos y las noches cortas

casi estoy pasando a la vieja historia;

se me llega el día de ir a la Gloria,

quizás al infierno,

pues no estoy seguro si yo he sido bueno.

Siento la agonia de años postrimeros,

presiento el desastre próximo a efectuarse;

ya no soy el joven lleno de alegría,

me siento ser viejo.

En este lamento vierto la agonia

de años venideros.

Lamento de un negro, lamento de un pobre

que buscó en la fiesta toda su alegría...

Lamento en la sangre, lamento en el cuerpo,

lamento de un joven que se siente viejo.

No soy optimista, vivo de recuerdos;

soy un pobre negro que en estos momentos

escribe un lamento...

Lamento del joven, lamento de un viejo,

lamento de un negro triste y angustiado.

Siento la nostalgia de años postrimeros,

sufro la esperanza de este pobre negro

que es un joven viejo.

Por: Juan Antonio Colombani

EL MIQUEO

Por: J. A. Martínez Vega

El miqueo es una cosa
Que no se puede evitar
Porque todo en esta vida
No puede ser estudiar.

Si miquiando descansamos
Nuestras mentes fatigadas
Vamos pues, compañeros;
A dar una buena miqueada.

Si cuando estás estudiando
Tú no puedes concentrar
Es que eres un miqueo
No lo puedes Evitar.

Estando en la biblioteca
Las muchachas vas mirando
Y echas los libros a un lado
Otra vez estás miqueando.

Y aquel muchacho callado
Que no le gusta ni hablar
Cuando se va para el cine
¿Qué hace sino miquear?

También hay otros que pasan
Todo el tiempo vacilando
Son maestros del miqueo
La vida pasan miqueando.

Y tú no cojas a pecho
Esta cosa del miqueo
Pues cuando lleguen las notas
El lío va a ser bien feo.

Y si a veces a miquear
Tú te vas a la jarana
No te asombres compañero
al recibir - MEJICANA.

REPROCHE

Recuerdo que en amor fuiste mi guía
Hoy me desprecias sin tener razón
Comprendo que la culpa es toda mía
Hoy supe que no tienes corazón.

Estos versos a tí van dedicados
Como reproche a tu desdén y olvido
¡Cuán triste contemplar ya destrozado
tanto sueño de amor, por mi queridos

Mil promesas amantes nos hicimos
Gozamos un amor puro y vehemente
y éxtasis feliz los dos vivimos
Sin que nada turbara nuestras mentes.

Tus labios virginales me besaron
Tu imagen llenó mi pensamiento
Mas, todo sueño que se esfumaron
Tu ternura, tu amor, tu juramento.

Aquel sueño ha dejado la agonía
En mi jardín de ensueño y de ilusiones
¿Cómo puede caver tanta falsía
y liviandad en ciertos corazones?

Por: Orlando Seda Ayala

EVOCAION

a Ritin...

Por: Acertijo

¿Te acuerdas?
Íbamos a solas batiendo las almas
iba yo sonriente por la sola dicha de tu compañía
ibas tú callada escuchando el murmullo de mis vagas palabras.

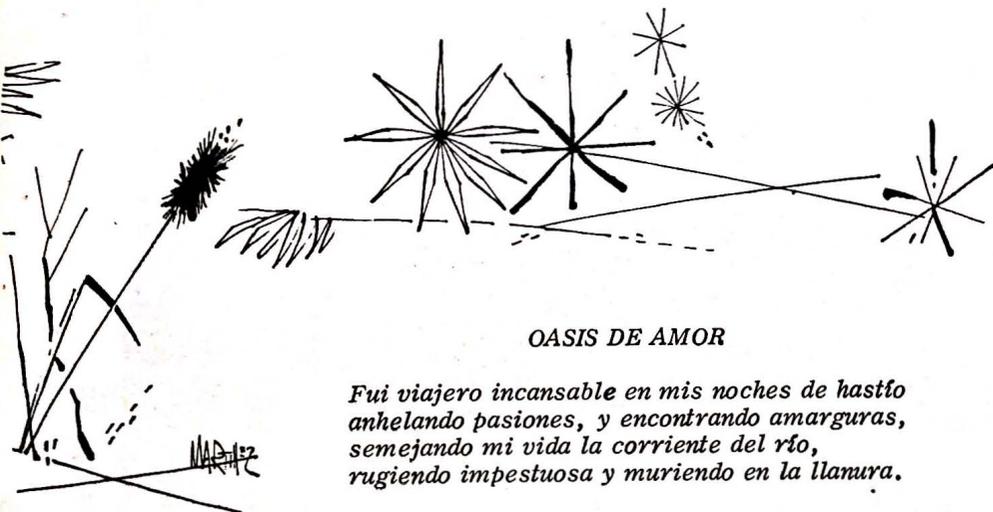
¿Te acuerdas?
Salimos juntitos, sonriendo, a la hora acordada
y tomamos ambos el, hoy, triste sendero que tú preferías...
con una mirada pensé yo decirte ¡cuánto te adoraba...!

¿Te acuerdas?
Era una radiante, una hermosa mañana,
cuando me dijiste que jamás me querías
y yo como un tonto, con tanto desprecio, más te idolatraba.

¿Te acuerdas?
Cuando te mofabas de mi alma sin mancha
"Eres un buenazo, eres un excéntrico, jamás te amaría",
y así herías de muerte a quien sin reparos tierno te endiosaba.

¿Te acuerdas?
De aquel sueño triste que en versos ramplones arrojé de mi alma,
de aquella mañana en que hablamos tanto y aún no me querías...
de aquella sonrisa, de aquella mirada, de tu blusa azul y tu negra falda...

¿Te acuerdas?
Que eras de otro y que al verte suya yo no te miraba
eras un cordero que busca venganza, yo te comprendía...
si jamás te hablara, si jamás te viera, no es que no te ame; vivo una esperanza...



OASIS DE AMOR

Fui viajero incansable en mis noches de hastío
anhelando pasiones, y encontrando amarguras,
semejando mi vida la corriente del río,
rugiendo impestuosa y muriendo en la llamura.

Aún llevo el recuerdo de viejas ilusiones,
amores sin anhelos, que ahora son olvido,
torturas incesantes de fechas y de nombres,
residuos que no importan; porque todos se han ido.

Yo fui el viajero triste en busca de aventuras,
aquél que nunca tuvo consuelo a su dolor,
mi hogar era el camino, mi lecho la llamura,
mis sueños eran solo hallar un gran amor.

Mi vida fue un desierto donde calmar no pude,
la sed de amor que llevo, aquí dentro de mí,
pero mi corazón; es huracán que rugie,
y mientras más se muere, más quiere ser feliz.

De pronto al encontrarte, mujer, en mi camino,
sentí que al fin mi vida lograba sus anhelos,
pues fuiste tú la fuente que al triste peregrino,
calmó su sed de amor, al musitar... ¡Te quiero!

Luis Raúl Ojeda

INVITACION A PENSAR

Por: Domingo Silás Ortíz

Nuestro mundo parece estar jugando a la candela. ¿Hay candela? Por Berlín humea. ¿Tienes candela? Por el Congo humea. Dame candela... Allá en Laos humea. ¿Quieres candela?

Mientras la llama pasa de mano en mano, de Europa a Africa y a Asia, como un fuego fatuo, con las veleidades de quien caza cucubanos, el juego, por la distancia, nos parece sumamente entretenido.

Pero ahora se juega en el batey de América. El brasero está prendido al pie de la casa y hay olor a chamusquina en los alrededores.

Queramos que no, vamos a tomar parte. Acaso ya estamos participando.

A pesar de manifestaciones en contrario emitidas por altos oficiales, creemos que no estamos lo suficientemente adiestrados para el juego y tenemos que se nos pueda quemar la ropa si hacemos caso omiso de la llama.

En nuestro país, debido a circunstancias cuyo análisis requeriría volúmenes, una porción considerable de la población vive a la buena de Dios, sin otras preocupaciones que las de su diario sustento y cotidiana labor; un sector relativamente numeroso ocupa su desocupación en la artificialidad de velloneras y noveluchos radiales; otros viven la euforia de sus grandes logros, mientras los aplausómetros reflejan el coro de las palmas batientes; otros se amparan en la fortaleza de una iglesia debilitada y muy pocos están advertidos del creciente peligro que se cierne sobre nuestra civilización.

El pueblo por falta de aviso y de educación apropiada no está en alerta ni preparado para dar la batalla. Sin quererlo le hemos acostumbrado a responder a la propaganda del último anuncio; a reaccionar, numéricamente, estadísticamente, al mayor número de altavoces y a la política de la repetición constante de estribillos.

La facultad de pensar hondo está cediendo paso a la respuesta automática por cuanto es más fácil responder a resortes psicológicos que planteamientos que requieren razonamiento.

El terreno está peligrosamente abonado para que germine cualquier semilla.

Más que simulacros de defensa

SECCION GRAFICA



Por: Lequerique V. Lionel

Es con placer y mucha honra que nuestro vocero dedica nuestra página gráfica a ese componente y tan enésimo grupo que conocemos como "COMPAÑIA DE MADRINAS DEL R. O. T. C.

Simbólicamente, luciendo los colores de nuestra "ALMA MATER"; se pasean en nuestro ámbito como reinas en el jardín de la belleza y simpatía.

Su disposición es tal, que nos llena de gozo y satisfacción, ser compañeros de tan admirable grupo. Bajo una lluvia de alfileres fríos, y expuestas a contraer no solo un catarro, sino también, una pulmonía, presenciamos el día de las visitas su infalible porte y holgura. Es éste último, lo que nos lleva a sentirnos honrados de tan admirable grupo.





Grupo de colegas que ha organizado el Club de Colegiales Cayeyanos.

RESEÑA GRÁFICA



Despedida del Sr. Ramón Olmeda, Director de la Oficina de Personal del CAAM, quien pasará a trabajar en la UPR.



Homenaje ofrecido a las secretarias del Decanato de Estudiantes por los funcionarios de este Departamento.



TORNEO DE AJEDREZ ENTRE EL CAAM Y LA UPR.



EL COLEGIO RESULTO CAMPEON.



¿QUÉ ES LO QUE PASA AQUÍ, AH?

...que el Darlington todavía no cuenta con un buen salón de estudios con facilidades tales como: diccionarios, enciclopedias, revistas y otras más, necesarias en un dormitorio de la categoría del Darlington, para los estudiantes que no tienen las facilidades.

...que los ascensores del Darlington también están dañados. Hay que hacer algo, señores, pues ahora el Gobierno exige un ascensor para un edificio de tres pisos. ¿Qué será para uno de once como es el caso del Darlington? Hay que ver como llega uno al undécimo piso luego de subir por las escaleras.

...que se quejan por ahí de que por el Darlington corren varias llaves maestras y que muchas de ellas no las tienen los que las debían tener, personas que no están autorizadas y que lo que hacen es gastando bromas y no hay que menospreciar lo que podría pasar. Vamos a ver si exigimos una investigación para estos abandonos.

...que el Colegio no adopta el plan sometido en la Universidad Interamericana de que el año cuente de tres semestres y no de dos como es actualmente. Este plan es de provecho tanto para los estudiantes que desean graduarse como para los profesores, ¿por qué la Honorable Junta no considera la proposición?

...que aún no han hecho nada por el Colegio de Arquitectos. Se habla, se escribe y se comenta mucho, pero no se ve la primera piedra ni una decisión precisa; todo se queda en espera, en contemplación, como nosotros con la Biblioteca y el Auditorium.

...que no se le ofrece más ayuda y apoyo al "Drum and Bugle Corps", un grupo que le da tanto espíritu y ánimo al individuo con sus melodías y fantasías.

...que la Banda Colegial no adopta de nuevo aquel uniforme tan apropiado y de tan bonito colorido que una vez poseía. Hay que ver el contraste tan pobre que muestra la Banda cuando pasa cerca de las Madrinan con su immaculada blancura y de los Pershings con su sobresaliente y corpulento capuchino de plumas. Si la Banda es lo que nos da nuestro espíritu colegial, ¿por qué no engalanarla y así mostrarles una vez más a los centros docentes que el Colegio siempre está a la vanguardia?

...que aún se siguen suministrando exámenes parciales departamentales odiados a muerte por los estudiantes ¿y porque no?, si se permiten exámenes que cubren material que quizás un maestro explica y otro no y que contienen preguntas de discusión que solo el que las pregunta las puede contestar bien y luego ponen tres o cuatro de ésta y el examen con valor de dos notas, y se acabó lo que se daba, el gran número se quedó en la parte más ancha del embudo. Hasta cuando será esto; Dios solo sabe, hasta que el estudiante pida su reconocimiento y se deje oír.

...que se comenta y se rumora por ahí de que el año Básico va a dejar de ser año Básico y va a ser Instituto Básico de Enseñanza Universitaria y constará de dos años. Si esto es cierto, primero debían los señores que estén a cargo de investigar o llevar esto a cabo, investigar los resultados del año Básico, si a cumplido su fin, o si solo ha existido como un colador y conseguir la opinión del estudiantado el que va a ser afectado en todo caso pues será el que sufrirá el peso.

...que el día de las justas por la tarde un grupo de atletas fue a la Cafetería del Colegio a comerse algo para darle a ese cuerpo sufrido unas pocas de calorías y un cierto señor encargado allí se negó a darles algo de comer. Señores, bendito sea, cómo vamos a esperar que este grupo de atletas se sienta airoso y deseoso de seguir participando y proporcionándole reconocimiento al Colegio si el Colegio no le reconoce su mérito.

...que no se extirpan los árboles contiguos a la Biblioteca que contienen unos corosos del tamaño de un coco que cuando dicen zafarse van a caer a la acera de la cuesta siendo un riesgo para un Colegial transeunte.

Plumazos

¿FIEBRE, BORRACHERA O DULZOR...?

Por: Angel García Troche

Y esto fue simple curiosidad... me cayó la fiebre de la investigación... y me dió con preguntar...

¿Qué es el amor de enamorado? Le pregunté a una señora ya madura— ¡Próxima a gotear!—; cuyo aspecto de cero la hacía un gran espécimen para los anuncios de espaguetis; con su risa de trueno con relámpago y llena de sinceridad dijo: "Es como una borrachera, es como sentirse en el aire, estando en la tierra..." "El amor "black and white" de enamorado deja humillado al vodka, whiskey; al "sugar came brandy" y..." me hizo un guiño.

Aquella señora olía a borrachera, por eso ¡Huy!, huf...

Persiguiéndolo me topé con un hombre larguilucho, parecía un uno hecho aprisa y con indiferencia: "¿Qué es el amor de enamorado?", le pregunté... "El amor de enamorado es una fiebre peor que la palúdica, pero al padecerla nos hace desear más la vida..."

Aquel hombre parecía haber padecido muchas fiebres; prueba: su gorda flacura.

"¿Qué es el amor de enamorado?" dije, interrogando a una quinceañera de labios todavía verdes; ¡tan verdes! que yo a su lado estaba azulado.

"Es algo dulce; como hincaditas en el corazón..."

¿Estaría enamorada la niña???

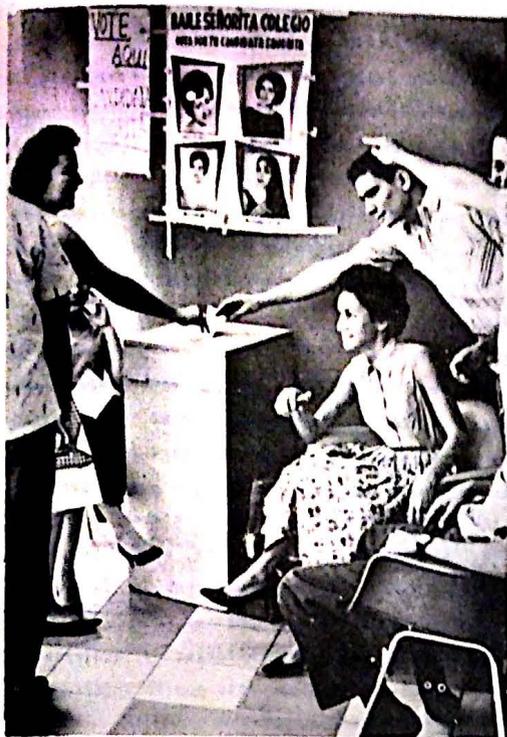
"¿Qué es el amor de enamorado?" interpele a un niño, de corta edad... "Yo no sé lo que es eso..." algo atómado de vergüenza, prendió el jet y desapareció.

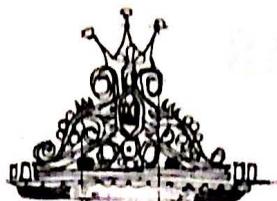
El amor es todo, y no es nada... Es borrachera, es fiebre, es dulzor, es, yo no sé. El amor hace ver la vida siempre soleada. Tenemos que ser manirroto con él; darlo a manos llenas...

Cuando uno está enamorado deja de ser cruel con el camino; nuestros pasos, antes sadistas, ahora acarician; ya no le pegamos a las piedras del camino, ahora, la recogemos y las sacamos del camino. Hoy miramos más a las estrellas y la luna y nos antojamos en rimar pensamientos.

Decía Francisco Luis Bernárdez, poeta argentino, quien, quizás, padeció la enfermedad del mucho querer; con su bacilo del enamoramiento: "Estar enamorado: Es gober-

(Continuación en la página 14)




**REINA DE
SIMPATÍAS
Y
REINA
POR SU
BELLEZA**

ORO EN EL COLEGIO ICM VICTOR PILICHI

El título sugestivo de esta columna no indica que se ha encontrado oro en las excavaciones adyacentes al Gimnasio, tampoco que en dichas excavaciones se haya encontrado un tesoro español, inglés o de algún pirata de la época colonial. Es simplemente un medio para atraer la atención al estudiante colegial con relación a un tema escabroso, delicado, quizás inoportuno que pulula por su ausencia en el equipaje moral de muchos futuros profesionales. Me refiero a la cortesía y modales sociales.

Un profesional, meta de todo estudiante colegial, siempre se ha mirado y se mira como una persona de incuestionable nivel de educación. Aparentemente el rigor de los estudios especializados, que ocupan casi todo el tiempo; el temor a ser criticados entre nosotros, la burla de los demás y muchas otras razones nos cohibe la práctica de la urbanidad. Quizás por apatía, quizás por desconocimiento de las reglas de cortesía se ha desarrollado en el Campus, una tónica de ausencia de modales que repercuten cuando el estudiante es ya un graduado. El desconocimiento, miedo, apatía hacia la práctica de reglas sociales es una falla vital para el gobierno de la vida diaria de cualquier ser humano.

A saberse han sido publicado en este periódico un sinnúmero de artículos y tirillas cómicas exponiendo fallas sociales y de cortesía. Dichas publicaciones han traído a colación comentarios respecto a la situación pero la situación no ha mejorado.

LAS ESTUDIANTES

En los últimos años el crecimiento de la matrícula femenina ha aumentado. Nadie puede negar que el cuerpo estudiantil femenino de nuestro Colegio hace voltear la cabeza e inquietar al cuerpo estudiantil masculino. La vida es más placentera con las compañeras revolteando y salpicando de colorido nuestro campus colegial.

Algunas caminan con gracia que distingue. Otras evitan el esfuerzo mental a los estudiantes de anatomía comparada con sus "contours" notablemente marcados por lo ceñido de sus indumentarias. Otras tienen movimientos que no pueden ser computados por la fórmula de movimiento armónico.

Señoritas, tengan piedad de nosotros los de la gran débil mayoría,

(Continuación en la página 15)

SEÑORITA COLEGIO 1961



CARTAS Y RESPUESTAS

Escuela Industrial Para Jóvenes
Mayaguez, Puerto Rico

24 de abril de 1961.

Junta Editora de "Campus"
Colegio de Agricultura y
Artes Mecánicas, Mayaguez.

Señores:

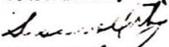
En el número de su muy interesante revista, correspondiente al 14 de abril de 1961, apareció un artículo bajo la firma del joven Angel García Troche, titulado Plumazos "Sobre una Visita".

Trata el artículo de una visita que giró la clase de Criminología del Profesor Tomás Manzano a esta institución.

Consideramos los conceptos vertidos por el articulista, no sólo equivocados, sino también ofensivos al buen nombre de nuestra Escuela y de nuestra Legislatura.

Por lo que hemos de agradecerle acója en las páginas de su Revista la contestación que damos al Sr. Manzano, como Profesor de la clase visitante.

Sinceramente,


Susano Ortiz
Director

cc: Oficina del Vice Rector.

ESCUELA INDUSTRIAL PARA JOVENES
MAYAGUEZ, P.R.

24 de abril de 1961.

Sr. Tomás Manzano
Profesor de Criminología
Colegio de Agricultura y
Artes Mecánicas
Mayaguez, Puerto Rico.

Estimado Sr. Manzano:

Primeramente lo oí de labios del propio padre del autor, en la tenida blanca que celebró la Respectable Logia Adelfia el lunes 17 del corriente.

Luego lo leí en el número del 14 de abril de 1961 de la Revista "Campus" que publica ese dignísimo Centro Docente.

No puede estar más equivocado el autor, el joven Angel García Troche. Su artículo Plumazos "Sobre Una Visita" da la impresión de que la clase de Criminología visitó una institución de esas que pintan Alejandro Dumas y Charles Dickens en sus novelas. Veamos:

"El sol sudaba

"Llegamos, abrieron los barrotes, entramos

El aspecto era de miseria. Los muchachos se avergonzaban ante nuestra observación. Quizás se sentían como fenómenos raros ante el mirar humano;...."

La visita prosiguió por "un pasillo lúgubre" que "aboshornaba" su "mirar". Y, ésto es lo que asombraría a aquellos que no conozcan la verdadera situación: la visita llegó a "lugares de barrotes, de promiscuidad, donde niños duermen flaqueados por cuasihombres, y éstos, por seres anormales".

Estos "seres anormales" y "cuasihombres" tenían

"cuevas" por dormitorios y "agujeros por respiraderos".

Todas y cada una de las afirmaciones de García Troche están equivocadas. Explicamos a la clase visitante que estábamos pasando por una situación bastante apretada, en cuanto a hacinamiento, debido a las mejoras permanentes que estaba, y está, llevando a cabo el Departamento de Obras Públicas. Esto pudo verlo la clase. Pero los cristales ahumados del prejuicio que se había calado el joven García Troche no se le permitieron.

Pronto los barrotes serán "reliquias del pasado". Si el joven García Troche hubiera tenido ojos claros para ver, se hubiera dado cuenta que no había barrotes, ni en los salones de clases, ni en los talleres. De ésto hace ya más de cinco años. También pudo haber visto que en los dormitorios, los barrotes estaban siendo eliminados. A la fecha en que escribo, se han terminado dos dormitorios. Invitamos al joven García que los visite, pero sin cristales ahumados.

Lo de "cuevas por dormitorios" y "agujeros por respiraderos", lo paso por alto por lo injuriosas que son tales afirmaciones.

No es cierto, tampoco, que nuestra Legislatura no apruebe fondos para llevar a cabo mejoras en la Institución. Las obras que se están llevando a cabo son, precisamente, una asignación de \$95,000 que hizo el Poder Legislativo. Los tres nuevos edificios para dormitorios que están funcionando desde hace tres años, fueron construidos por otra asignación que hizo la Legislatura de \$200,000. El presupuesto anual de funcionamiento es de \$350,000; el más alto que ha tenido la Institución en toda su historia.

Todo ésto pudo haberlo visto el articulista colegial; pero, para visitar los nuevos edificios, y enterarse del funcionamiento integral de la Escuela, no hubo tiempo y no fué de nuestra parte.

En cuanto a la única indicación de índole constructiva que hace el autor del artículo, al efecto de que se segreguen o clasifiquen los internos de acuerdo a su edad mental y edad cronológica, ya ésto se había hecho desde hace 9 años. Para poder llevar a cabo las actuales mejoras permanentes, hubo que violentar esta segregación. Pero tan pronto estén terminadas las mejoras, la clasificación de internos podrá hacerse en forma más cómoda y científica.

No quiero terminar sin extractarle de las comunicaciones que hemos recibido de clases de sociología, criminología y psicología que nos han visitado antes de visitarnos su clase de criminología.

NOTA

HEMOS SUPRIMIDO LAS ALUDIDAS COMUNICACIONES POR EL EXCESO DE ESPACIO QUE NOS TOMARIA EL INCLUIRLAS.

De este tenor, hemos recibido comentarios de distintos grupos y personas que nos han visitado anteriormente.

Creemos en la libre expresión para defensa de principios, ideales y causas justas. En lo que no creemos es en el uso de la libre expresión para difamar instituciones y cuerpos legislativos de los gobiernos legítimamente constituidos.

Atentamente,

Susano Ortiz
Director

Junta Editora de Campus
Colegio de Agric. & Artes Mecánicas,
Mayaguez, Puerto Rico
28 de abril de 1961

Sr. Susano Ortiz, Director
Escuela Industrial para Jóvenes
Mayaguez, Puerto Rico

Respetable señor:

Acabamos de recibir su comunicación fechada el 24 de abril del corriente mes, la cual pasamos a contestar con la mayor consideración de las ideas que usted nos expone. En la misma alude usted a las ideas vertidas por el compañero Angel García Troche, en su columna "Plumazos", publicada en el número de Campus correspondiente al pasado 14 de abril.

Nuestra intención en esta ocasión no es refutar sus ideas y sí aclarar puntos que han de llevarnos a un cordial y razonable entendimiento.

Primeramente queremos señalar que habiendo sido el Profesor Tomás Manzano Hernández quien llevara su clase de Criminología a visitar la Institución que usted dirige, en ningún momento estuvo él en conocimiento de que el compañero García Troche iba a escribir el artículo a que usted se refiere. El consabido artículo fue la reacción estrictamente personal del joven que a pesar de la crudeza que en sus primeros párrafos ostenta, revela una inquietud cívica y una intención constructiva.

Tenemos que considerar que no todos los individuos expresan las cosas de la misma manera. Según un escritor romántico expresaba sus ideas en forma sentimental, uno realista las pintaba tal como las veía, con intención reformadora, y uno naturalista se acercaba más a los detalles y ahondaba más crudamente en los mismos. Probablemente el estilo del compañero lo ha llevado a ver las cosas con un tinte "realista" o personal y ello no despoja el trasfondo de su artículo de su intención cívico-constructiva ni equivale al reflejo de prejuicio alguno.

Vea usted, Don Susano, cómo a partir del noveno párrafo, García Troche, revela su preocupación por la indiferencia de los ciudadanos, en cierto modo las autoridades, y las instituciones y organizaciones "cívicas", ante la vida de esos jóvenes a cuyo bienestar usted y muchas otras personas de elevados principios consagran sus vidas. Más adelante el autor de "Plumazos" reconoce los esfuerzos del personal de la institución por hacer mejoras y manifiesta cómo se cuenta sencillamente con fondos que asigna la Legislatura para satisfacer las necesidades de la misma.

Hace el estudiante un llamamiento cívico tendiente a inquietar las conciencias de nuestro pueblo que debe interesarse por el bienestar de los muchachos y de la Escuela Industrial.

Valga la siguiente cita:

Si uno de estos jóvenes se convierte en delincuente en el futuro, la sociedad en general gritará: ¡CUELGUENLO!

No sería mejor que nosotros fuéramos los colgados, por permitir que este estado de cosas sean preservadas por nuestra indiferencia.

Le incluimos un recorte del artículo en cuestión con las ideas que por su importancia nos movieron a darle publicidad subrayadas. Le incluimos además, el recorte de un llamamiento que, en Campus - Año 2, Núm. 12 del 12 de mayo de 1960, hiciera el Profesor José Luis Torres, exhortando a las organizaciones estudiantiles colegiales a celebrar actividades con miras a ayudar y animar a los muchachos de la Escuela Industrial, ideas que acentuamos nosotros con una nota de redacción.

Nos resta decirle, Don Susano, que el recibo de sus manifestaciones, ha avivado en nosotros la idea de despertar en nuestro Campus universitario el interés por la ardua labor que sin duda, en la Escuela Industrial se realiza, y por llevar a cabo actividades que propendan a divertir y estrechar nuestros lazos con sus alumnos.

Cordialmente,


A. Casto Pérez
Director Campus

RECONOCIMIENTO...



Nilsa

Lillian

La Junta Redactora de Campus desea por este medio, expresar su más sincero agradecimiento, a la vez, que reconocer la magnífica labor que han venido realizando las secretarías del multígrafo para con este periódico. Decididamente sin la labor que realizan Nilsa y Lillian, no sería posible la publicación de nuestro vocero estudiantil, ya que ellas se esfuerzan por brindar su más decidida cooperación y contribuir en esa forma al mejoramiento y a la formación de Campus.

¡La Junta de Campus envía abrazos espirituales a ellas y les desea que hayan gozado espléndidamente en su Semana!

CAPITULO COLEGIAL DE CONSERVACION DE SUELOS

La Sociedad de Conservación de Suelos de América aceptó se organizara un Capítulo Colegial de Conservación de Suelos en el Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas, Facultad de Agricultura. Por tal razón el viernes 21 de abril se celebró una reunión del Capítulo de Conservación de Suelos del Oeste de Puerto Rico en la cual se hizo entrega del Charter al Capítulo Colegial de Conservación de suelos. Recibió el Charter el Dr. José R. Mondoñedo, a nombre del Decano de Agricultura, Dr. Ovidio García Molinari, quien a la vez le hizo entrega del mismo al estudiante Sr. Gilberto Martínez, Vicepresidente del mencionado capítulo.

Fue un acto de gran lucidez.

COOPERE

EXISTE UN FONDO DE EMERGENCIA PARA AYUDAR A LOS COMPAÑEROS QUE TIENEN DIFICULTADES ECONOMICAS. RECORDEMOS QUE UN BUEN DIA PODEMOS SER NOSOTROS LOS NECESITADOS. COOPEREMOS PARA NUTRIR ESE FONDO DE EMERGENCIA.

LA HUNGRÍA DEL CARIBE

Por: Luis E. Valentín

En estos momentos de peligro para los verdaderos derechos de democracia humana en nuestra América, no nos podemos dejar arrastrar por sentimentalismos falsos ni por aspavientos. Tenemos que ver la realidad, palparla y expresarla sin eufemismos, sin reticencias. El que aún no ha visto este peligro es quizá porque lo ciega ese falso idealismo que surge de la espera sin esperanza. Son los que tratan de deificar su ideal los que no persiben la realidad de lo que está ocurriendo en la república cubana. Son esos los que tildan de "imperialistas" a los que pretenden mantener latente el ideal democrático en América.

La libertad no es ingénita, se adquiere, pero al adquirirse se aprende a amarla. Por eso el hombre lucha por esos derechos que sabe le corresponden cuando alguien trata de usurpárselos. No se pueden llamar mercenarios a un grupo de hombres que empuñan las armas para hacer valer sus derechos en su propia patria, los cuales han sido arrebatados por alevosa mano. Esos derechos a que el individuo aspira gozar en el amparo de su tierra, no pueden serle arrebatados sin que la conciencia de esa persona se de cuenta de esa usurpación.

El caso o la desgracia que está ocurriendo en Cuba es visiblemente la situación del pueblo oprimido que quiere quitarse las garras de un déspota cegado por el odio hacia la verdadera democracia. Habrá quienes aleguen que en Cuba existe la justicia social, implantada a modo de objeto cubrepariencias por el régimen Castrista. ¿Es justicia social "igualdad" de que hablen los gobernantes cubanos? ¿Podría llamarse a eso "justicia social", si existe la cohesión de la libre expresión, la censura de prensa, radio, televisión, y hasta de culto?

No cabe duda que la infiltración comunista en Cuba está haciendo de este país un satélite más de Rusia, retando así la voluntad y los principios de los pueblos americanos de evitar el dominio comunista en nuestro continente. Lo verdaderamente lastimoso es que un hombre de los ideales de Fidel Castro invoque a los grandes hombres, que supieron luchar por los verdaderos ideales independentistas, para ponerlos como símbolos de su "causa". Se mancharían los nombres de Martí, Maceo, Máximo Gómez, San Martín,

Bolívar; (hombres que lucharon, no sólo por sus respectivas patrias, sino por la unidad y el bienestar de toda América), cuando sus nombres son pronunciados por tan apovioso personaje. Sería mancillar el verdadero ideal de aquellos que ofrendaron sus vidas, pues se está involucrando el mismo bajo una farsa, pueblo que quiere ser libre. Entiéndase por "libertad", verse libre del régimen comunista; verse libre de un gobernante despótico que pretende aplastar los sentimientos liberales del pueblo con tanques; aviones y armamentos de la Unión

Soviética.

Indudablemente la revolución conducente a librar a Cuba del comunismo se tornó en un retrato de los sucesos de Hungría, cuando los armamentos rusos entraron en acción, devastando a las tropas liberadoras. Tornóse Cuba entonces en LA HUNGRÍA DEL CARIBE.

¿Del tirano? Del tirano di todo, di más: y clava con furia de mano esclava sobre su oprobio al tirano...

José Martí

CARTAS

COLEGIO DE AGRICULTURA Y ARTES MECANICAS
CLASE GRADUANDA INGENIERIA 1960-61

24 de abril de 1961

RESOLUCION:

(A QUIEN FUERA INTERESAR)

Por Cuanto:

Nosotros los que componemos la futura clase graduanda de 1960-61 de la Facultad de Ingeniería y en vista de la situación actual para con la profesión tomamos la siguiente resolución:

Primero: Ya que nuestra futura profesión ha sido, es y será NO indispensable en nuestra comunidad...

Segundo: Debido a los ALTOS SUELDOS que devengan actualmente los ingenieros

Tercero: Debido a que la carrera de ingeniería es FACIL y que sólo toma desde 3 hasta 3 + X años en terminarla...

Cuarto: Debido a que las naciones más potentes y adelantadas del mundo actualmente NO NECESITAN del Ingeniero...

Quinto: Debido a lo que en el punto cuarto se expone, Puerto Rico TAMPOCO LOS NECESITA...

Por Tanto:

Exigimos que una pronta acción sea tomada para que los sueldos sean REDUCIDOS, ya que después de lo arriba expuesto no somos merecedores de tanto.

CLASE GRADUANDA INGENIERIA 1960-61

Sr. Angel Casto Pérez
Editor Campus
Centro de Estudiantes
Colegio

Abril 19, 1961

Memorandum

From: A.I.I.E.

To: Editor Campus

Una Exhibición Interesante: (lo que se olvidó en la edición pasada)

La idea y dirección de la fábrica de trenes de juguetes fue en su totalidad por estudiantes de Ingeniería Industrial (A.I.I.E.) Los diferentes Departamentos estuvieron a cargo de las siguientes personas:

"CHOO-CHOO TRAIN FACTORY"

Gerente General
Departamento de Personal
Depto. de Control de Calidad
Departamento de Métodos
Departamento de Producción
Departamento de Pintura
Departamento de Asembleaje

Carlos Monell
Francisco Murphy
Raúl Maesta
Benjamín Negrón
Norman Ramírez
Eric Watlington
Carlos Piñán

LA ESCUELA DE ARQUITECTURA DE PUERTO RICO

Por: José Manuel García Jr.

(Tomado del periódico
El Nu Sigma Jr.)

Me enteré por el periódico "El Imparcial" que el senador Ernesto J. Fonfrías, conjuntamente con el senador Eraclio Rivera Colón, radicaron ante el senado el proyecto de ley para el establecimiento de la Escuela de Arquitectura de Puerto Rico que está comprendido en la Resolución Conjunta del Senado número 308.

Piden ellos la asignación de \$50,000.00 a la Universidad de Puerto Rico para cubrir los gastos de organización, funcionamiento y compra de equipo requerido para el establecimiento de dicha escuela.

El proyecto, iniciado por los senadores antes mencionados, una vez convertido en ley marcará el comienzo del movimiento arquitectónico típico puertorriqueño, que actualmente no existe por el hecho de no tener una Escuela de Arquitectura.

Hoy en día hay un gran número de puertorriqueños, afortunados, que estudian arquitectura en universidades extranjeras ya que no hay escuelas de este arte o ciencia en Puerto Rico, pero que de existir una de estas escuelas aquí se quedarían y estudiarían en ella, evitándose así muchos inconvenientes. También hay muchos jóvenes que

por no tener suficientes recursos, no pueden salir de la isla a estudiar arquitectura en otras universidades, viéndose entonces obligados a asistir a la escuela de Ingeniería de Mayaguez "desperdiciando así posibilidades vocacionales."

Actualmente en Puerto Rico hay 170 arquitectos, cuando estudios previos han demostrado e indican que en la actualidad hay necesidad de 700 o más arquitectos. De los 170 existentes, un gran número son extranjeros, que naturalmente, influenciados por sus escuelas, establecen sus ideas extranjeras, ideas que no son recibidas con beneplácito por muchos puertorriqueños. Si la mayoría de los arquitectos ejerciendo en Puerto Rico fueran nativos, instruidos en nuestra escuela, desarrollaríamos un estilo característico del país, el cual algún día nos dará a conocer en el mundo. No quiere esto decir que no aceptamos al extranjero ni a sus ideas, pues bien se sabe que en nuestra isla se admira toda influencia extranjera. Lo que queremos es dar más oportunidad al talento nativo y establecer nuestra propia escuela.

Siendo este proyecto tan importante para nuestra economía y para el desarrollo cultural, exhortamos a todos los relacionados en desarrollar este proyecto a que laboren para que este sueño deje de ser un sueño y se convierta en una feliz realidad.

PARLAMENTO DISCUTE...

minación practicada" - dijo el Sr. Vázquez Báez.

Tocóle entonces el turno al estudiante Juan Rodríguez Cruz quien presentó evidencia material y circunstancial sobre el baile ya referido. Dicha evidencia constaba de un pedazo de tela en forma de capuchino similar a los que usan el "Klax-Klan" en los Estados Unidos, una invitación impresa al baile en cuestión y alegaciones circunstanciales basadas en confidencias de otros estudiantes que se alega frecuentaron dicho baile como invitados.

Entre todas estas alegaciones en pro y en contra surgía de vez en cuando el desorden aún dentro del Parlamento Estudiantil que se lo adjudicamos a los ánimos exaltados y al poco conocimiento de leyes parlamentarias entre algunos de los miembros del Parlamento.

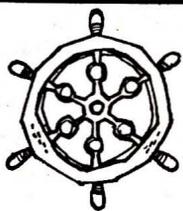
Después de deliberar con las pruebas presentadas se llevó a votación la moción debidamente secundada y argumentada en pro y en contra de la cuestión siguiente:

¿Practica o no la Fraternidad PHI DELTA GAMMA, Capítulo ALPHA, la discriminación racial? Los resultados fueron los siguientes: 26 votos Sí, 9 votos No y 1 abstención.

Al llegar a esta conclusión se alegó por parte de los acusadores que por lo tanto dicha organización violaba las reglas y normas expuestas por la Ley Universitaria y la Carta de Derechos Civiles y de hecho, que no se le reconociera como organización estudiantil. A esta moción, después de ser secundada y debatida se le llevó a votación con los resultados que siguen: 24 votos Sí, 10 No, y ninguna abstención.

El presidente del Parlamento Estudiantil, Gerardo Navas, presentó una exhortación donde indicaba el tratar de lograr, por algún medio no drástico, la eliminación de prácticas discriminatorias en todas las organizaciones estudiantiles; ya que esto se puede considerar contraproducente. Como la votación anterior había demostrado la actitud de no "paños tibios" fue considerada fuera de orden tal exhortación.

Cerrada la asamblea, después de cuatro horas y 15 minutos de deliberaciones, se levantó la sesión fijando el lunes 30 de abril como fecha para una próxima sesión donde se discutirá una resolución que se hará llegar al estudiantado.



TIMON EN MANO

Por: G. E. Morales Muñoz

Educación es elevar a su expresión máxima la razón que distingue al hombre que la posee del bruto que la carece; es la excarcelación del salvaje humano y su conducción desde la sima de la barbarie hasta la cima de la cultura. Y aún en ella hay nuevas cumbres que escalar, porque nunca muere el hombre como producto educado sino que vive siempre como factor educando. Más que proceso de instrucción hacia la erudición, la educación es un proceso de orientación hacia la adaptación en el consorcio mutuo de la familia humana en pos de la propia y ajena felicidad; es un proceso en el que todo es medio y en el que sólo uno es fin: es la adaptación a la vida del hogar durante la infancia, a la vida de la comunidad durante la niñez, a la vida de la sociedad durante la adolescencia, a la vida toda durante la vida misma.



Estas son palabras del maestro e historiador puertorriqueño G. E. Morales Muñoz, Q.E.P.D.; quien fuera el padre del compañero Ricardo A. Morales. El Sr. Morales Muñoz es autor de varias obras de historia de municipalidades puertorriqueñas y autor del Boletín Histórico de Puerto Rico. Falleció en 1957.

Contestación a: "QUE SERA DE NOSOTROS" (Artículo publicado en el Campus)

Por: Víctor Manuel Pillichí Clavijo

No me he sentado por primera vez, sino muchas veces. El vaivén me ha hecho recordar y hasta pensar en los muchos estudiantes graduados hoy, que se han sentado en estas sillas. Muchos se sintieron satisfechos de tener un sitio donde sentarse, comparado con las facilidades que existían en el Colegio, no eran muchas las facilidades cuando el Colegio fue fundado.

Cuando fue fundado nuestro Colegio, nuestra Biblioteca era una de las reliquias más importantes del Campus. Hay que notar con el cariño que guardan algunos empleados de la vieja guardia, la fotografía de lo que era y aún es nuestra Biblioteca.

Es cierto que no hay libros. La Sala de Reservas está casi vacía, razón: Los estudiantes dedicados al estudio concentrado, han concentrado libros fuera de la Biblioteca privando a unos estudiantes del uso de los mismos y provocando críticas de otros. Alguien criticó en este periódico a la Biblioteca por el modo que su Director protegió la Sala de Consultas para evitar que los libros se escaparan por las ventanas. Ahora otro critica la Biblioteca y la llama baúl viejo.

Nuestro Colegio ha crecido notablemente y la biblioteca se ha quedado igual en tamaño, sin embargo ha crecido en personal, servicio y eficiencia (aunque parezca increíble). Increíble, pero cierto; una Biblioteca originalmente para 300 estudiantes ofrece hoy servicios para 3000. Esto es posible únicamente en un sitio donde hay ingenieros ingeniosos y magos de la física. Nuestro bibliotecario tiene que ser ingenioso para mantener servicio a 3000 estudiantes. Bajo la dirección del bibliotecario y la iniciativa de sus asistentes el servicio es inmejorable, podría ser mejor si las facilidades lo permitieran.

Los que rinden la labor de servir a los estudiantes especialmente a las muchachas que allí trabajan a veces tiene que revestirse de paciencia debido al trato "tan cordial", que algunos estudiantes le brindan y ser tolerantes al ruido que a veces se produce en el local.

En ocasiones después de buscar afanosamente el libro requerido tienen que persignarse debido a las "bendiciones" que reciben del estudiante cuando no recibe el libro que desea. Ellas están dedicadas a su trabajo, nosotros nos graduamos y nos marchamos; ellas se quedan para seguir sirviendo al estudiantado. ¿Por qué no hacerles la labor placentera?

Libros no hay, cierto, ¿Por qué? Porque algunos estudiantes se los han llevado, otros han sido prestados y no han sido devueltos. LO QUE ES DE NOSOTROS debemos conservarlo. ¿Acaso no es éste nuestro Colegio?

El autor de LO QUE SERA DE NOSOTROS, debería acercarse a una agrupación estudiantil y sugerirle la idea de hacer una campaña o una donación de libros para la Biblioteca. Será interesante abrir un libro de la Biblioteca y leer PROPIEDAD DE LA BIBLIOTECA DEL CAAM, donado por LA AGRUPACION PHI BI TECAS.

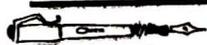
No podemos ser conformistas, por eso es que nuestro Colegio crece, porque no somos conformistas. Hay que aceptar la realidad, lo que tenemos sea como sea es nuestra única Biblioteca.

La administración espera pacientemente hasta que los fondos permitan la construcción del edificio. El bibliotecario hace planes para cuando tenga su nueva Biblioteca. Los estudiantes, como siempre, esperamos graduarnos.

Si es cierto que a nuestra Biblioteca le falta algo, mientras se edifica la nueva Biblioteca, ¿qué podemos hacer?

Me parece amigo lector, que una idea colectiva que tú puedes desarrollar con el propósito de aportar estoy seguro que el Registrador y la Administración te pueden ayudar.

Se puede pensar en hacer muchas cosas y no necesariamente sonar los dedos.


PLUMAZOS ...

nar la luz del fuego y al mismo tiempo ser esclavo de su llama. Es empezar a decir siempre y en adelante no volver a decir nunca."

Pero, mire... sí, usted mismo: ¿sabe usted qué es el amor de enamorado...?

Recientemente se llevó a cabo una actividad en el Colegio con el propósito de descubrir el talento entre la población estudiantil. Con el propósito de llamar la atención a los estudiantes con talento, se ofrecieron premios en metálico. La Sección de Actividades Sociales y Culturales de nuestro Colegio, ha demostrado su honda preocupación por fomentar el arte en el Colegio y... al decir esto, P. R.; porque las personas que poseen algún talento se sienten alentados a seguir cultivando su arte lo cual redundará en logros para Puerto Rico.

Miremos ahora la reacción del estudiantado, mas no la del estudiantado dispuesto a participar, sino del que va a observar. Cualquiera diría que no son estudiantes universitarios pues lo que parecen es una masa de autómatas, sin sentimiento ni razonamiento. Hubo muchos estudiantes que creyéndose graciosos se burlaban en forma grotesca de los participantes. Yo creo que estas actividades, aunque parezca contradicción a lo dicho de antemano, se deben suspender en caso de que las autoridades universitarias no estén en disposición de eliminar situaciones como la citada, ya que el propósito de la actividad cambiaría y en vez de alentar desalentaría a los futuros artistas puertorriqueños. Sería mejor que estos artistas no probaran su talento frente a una horda y sí que lo hicieran frente a personas capacitadas para aqulatarlo.

Hay una contradicción, no en lo dicho, sino en lo que expondré ahora. La institución trata de fomentar el talento artístico en el estudiantado mientras que no se permite la práctica de instrumentos musicales a ninguna hora del día por los estudiantes residentes. Se debería permitir la práctica de tales instrumentos a ciertas horas del día, en las cuales no interfiera con el estudio de los demás residentes, por ejemplo, de las 11:30 a la 1:30 de la tarde, horas estas que nadie usa para estudiar y en las que la institución está fuera de labores.

*La Junta Editora de Campus
no se solidariza necesariamente
con las ideas vertidas en sus
columnas.*

A LOS FRATERNOS COLEGIALES

Por: Héctor Calcaño

En mi opinión la labor de todo periodista es la de inquietar conciencias, señalar derroteros a seguir, criticar constructivamente... Me parece que este artículo me iniciará en las filas periodísticas, por esa razón comienzo consciente de la responsabilidad que asumo y del deber que tengo que cumplir.

Las fraternidades colegiales son muchas pero tal parece que muy pocas o ninguna está cumpliendo con las responsabilidades que tienen. Si se busca entre los propósitos que fundamentan estas organizaciones, se encontrará que son los mejores y los que debían realizar. Sin embargo; y dejando perder las oportunidades que ofrecen estos grupos estudiantiles, no realizan nada meritório.

El 25 de febrero del corriente salió en el Mundo un artículo en el que el Sr. Manuel Maldonado Denis, (Catedrático Auxiliar de la U.P.R.), señala que "Las fraternidades y sororidades dentro de nuestro primer centro docente son la negación misma de los siguientes principios que él señala como la razón para la existencia de la Universidad. "La Universidad existe precisamente para el desenmascaramiento de todos aquellos prejuicios que contribuyen a la perpetuación de la humillación y la opresión, e intenta mediante la aplicación de la inteligencia a los problemas sociales y políticos - sacar a la luz todas aquellas relaciones de poder que se enquistan sobre la irracionalidad de la costumbre, de la religión, o de la tradición. En Occidente, la Universidad es el órgano donde debe ilustrarse mejor la verdadera tónica de la democracia liberal: el espíritu crítico, la libre discusión, el ataque a los "ídolos..."

Es una realidad y así lo dice este buen señor, que "los rasgos principales de las fraternidades y sororidades" son: "La institucionalización del "snobismo"; el sadismo de las iniciaciones y las humillaciones que someten a los iniciados; el cultivo de la tontería, de la ridiculez y del prejuicio..."

Yo añado a esto que la mayoría de las fraternidades son a manera de escuelas en la irresponsabilidad e inconsciencia de deberes. El líder la mayor parte de las veces, es el más inconsciente de todos los fraternos y hace de una institución encaminada a cooperar con el me-

joramiento del Colegio, a cooperar con los fines del Colegio (que son: formar seres responsables, capaces de empuñar las riendas del liderazgo puertorriqueño para el mejoramiento y crecimiento de Puerto Rico) una escuela de inconscientes...

Este artículo no va dirigido a las fraternidades o sororidades, porque estas no existen; sino a cada fraterno y sororita colegial. El artículo del Sr. Maldonado termina expresándose en la siguiente forma: "La Universidad no puede permanecer pasiva ante una amenaza que es como un cáncer royendo en sus entrañas. Extirpemos el cáncer de raíz: si estas agrupaciones continúan en sus prácticas, que lo hagan fuera del primer centro docente."

"Dice el informe del Comité de Derechos Civiles que "El Reglamento de Estudiantes clara y específicamente prohíbe las prácticas discriminatorias pero varias fraternidades y sororidades no las cumplen". "Pues bien, póngase el reglamento en vigor. Sólo así se podrá acabar con esas rémoras que en nada benefician a la Universidad de Puerto Rico como centro de enseñanza".

Yo invito a cada fraterno y sororita a que con su actitud y mejor deseo, con firmeza y determinación le diga a este buen señor y a todos los que piensan como él: ¡No va a ser necesario que eliminen nuestras fraternidades del panorama colegial, no importa las fallas que actualmente tengan! ¿Sabe por qué? Porque nosotros sabemos lo beneficioso que es para nosotros el pertenecer e identificarnos con un grupo, porque sabemos lo mucho que nos puede ayudar para hacernos hombres y mujeres verdaderos, porque sabemos la labor, que estamos deseosos de hacer, que podemos hacer en beneficio de este, nuestro Colegio y a la larga de Puerto Rico; al agruparnos en fraternidades.

Con esa actitud nueva, viva, fresca, emprendedora cada fraterno hará de su grupo el yunque donde se forjarán estos ideales y lucharán por salvar sus instituciones del peligro que corren.

¿Saben que tienen que hacer para lograr lo que ahora desean? Lo primero es hacer una inspección, revisar y ver quiénes los están dirigiendo, qué principios sostiene, cómo actúa, hacia dónde los lle-

va... Para poderlos juzgar vuelvan sus ojos a nuestros grandes maestros: Hostos, De Diego, Muñoz Rivera, Baldorioty... Jesucristo... Esta es la clase de líderes que ustedes necesitan y quieren; líderes que lleven en su frente la marca, honda y humilde, del sacrificio y la responsabilidad. Eliminen los que no reúnen estos requisitos y busquen entre ustedes mismos los líderes que necesitan. Pocos serán los que sabiendo la tarea que quieren encomendarles se atreven ahora presentarse para dirigirlos.

Para terminar quiero decir, tanto a los fraternos como a sus líderes, que no es necesario que eliminen sus actividades sociales, ordenadas, serán un desahogo a la tensión y preocupación en que van a vivir tratando de realizar lo que deben... No les importe que bajen sus notas por el empeño de cumplir con este deber, de hombres, que tienen: no importa... ¿De qué les vale a los estudiantes de 3.5 y 4 puntos sus bellísimos promedios, si no saben qué hacer con lo que creen saber, si por lograr esa meta tan vana y caprichosa, se están matando así mismos... No; sean hombres verdaderos, íntegros, conscientes y mantengan una actitud responsable ante la vida...

ORO EN ...

que no podemos evitar el notar sus presencias sin pestañear. A veces estas actuaciones arriba mencionadas traen consecuencias (que la moral no permite propagar) y las obligan a andar a algunas con una cortinita de hierro, cuando pasan frente a determinados grupos o individuos. En general, las estudiantes son afables y practican la cortesía con todos los estudiantes. A veces algunas son corteses y amigables con una gran mayoría de estudiantes, pero los comentarios del grupo en cuanto a "picheo" y la mala interpretación de amistad los hace retraerse. La creencia dominante de que hay un posible "picheo" atrae las miradas y ahuyenta la cortesía.

EN LOS BAILES

En los bailes las chicas principalmente tienen que conservar su posición, su recato y su dignidad. Bailar con todo el que quiere bailar es algo que de ellas no se puede esperar, en cambio si ellas deben rechazar a alguien, deben hacerlo con cortesía. Si tienen novio presente deben decirlo, si no le gusta el parrejo por ser alto, muy bajito, porque usa espejuelos o ha usado mu-



Este mundo es un deambular de seres que se mueven en persecución de bienes materiales, de gloria, de amor y de una serie de cosas que se llaman necesidades humanas. Muchos individuos saben dar a esta búsqueda un carácter filantrópico, por lo mismo se dan a una causa y por ella son capaces de hermosos sacrificios. Pocos como el compañero Angel Rivera despliegan un interés genuino por la causa a que se dan y saben impregnar su lucha con la limpieza y humildad del que quiere permanecer en el anonimato.

Obviamente esto representa un espíritu superior y la fuerza de una voluntad que ha de laborar energica y calladamente en bien de nuestro pueblo.

Angel ingresó en la Junta Editora de Campus desde que éste nació y laboró por el progreso de este vocero por más de un año con sus dibujos y con el esfuerzo personal.



Se graduó de Ingeniería Eléctrica en diciembre pasado y actualmente trabaja en la Planta Termoelectrica de la Costa Sur. Recibió además una comisión de 2do. teniente con reconocidos méritos militares. Es nuestro querido compañero un ser callado, observador, que enseña a cada momento una sonrisa de sinceridad. Ostenta sin embargo el tesón de los hombres que se dan a ingentes luchas.

La obra de Angel está allí en las ediciones pasadas de Campus, donde él supo criticar tanto con su pluma como con sus muñequitos, así como reconocer a quien bien lo merecía.

No dudamos del éxito de este noble compañero en su vida profesional. El éxito colmará la copa de sus esfuerzos y su carácter le hará granjearse siempre la aceptación de quienes le rodean como supo hacerlo en esta población colegial y en la Junta Editora de Campus.

cano, conjuntamente con el grupo en cuestión, una carta pidiendo a todos los presidentes de organizaciones estudiantiles que envíen un miembro como representante de ese grupo al Consejo General, pudiendo ser éste el presidente o cualquier otro miembro de la organización.

En la Asamblea General los consejos por facultades presentan un candidato a presidente por cada Consejo, los representantes de las organizaciones elegirán otro candidato y el estudiantado en general presentará otro, haciendo un total de cinco candidatos para la presidencia.

En el caso de la vicepresidencia sigue el mismo procedimiento que para el de la presidencia con la diferencia de que un candidato a la vicepresidencia puede unirse a la plataforma de un presidente para así hacer su campaña en conjunto, estableciendo una plataforma más poderosa. Además al elegirse el presidente los candidatos restantes tienen automáticamente la misma oportunidad a la vicepresidencia, o sea, sus nombres pueden ser incluidos para la votación de vicepresidente en una segunda elección.

Conjuntamente se presentarán en cada plataforma un secretario que se elegirá en la misma forma.

Por lo tanto, las elecciones se llevarán a cabo en un sistema democrático, efectuándose una elección para presidente y otra adicional para vicepresidente y secretario.

Los poderes de un Consejo General de Estudiantes son de un alcance hasta cierto punto limitado. Tiene poderes sobre el estudiante pero no sobre la administración, aunque una desición del Consejo tiene más poder en la Administración que la de un sólo estudiante. Es el Consejo General de Estudiantes el que acepta o no a una organización como tal en una Universidad. El Consejo General de Estudiantes tiene derecho a pedir y puede exigir arreglos y alteraciones en el plantel en pos de beneficio al estudiantado. **QUE DEBE HACERSE ANTES DE CONSTITUIR UN CONSEJO GENERAL DE ESTUDIANTES EN EL COLEGIO**

Antes de constituirse un Consejo General de Estudiantes en el Colegio debe pedirse que en el horario semanal se incluya por lo menos dos horas de un día preferiblemente por la mañana para que el estudiantado tenga oportunidad de reunirse íntegramente para que así pueda mantenerse unido y al tanto de los acontecimientos de las organizaciones y

¿QUE ES UN CONSEJO DE ESTUDIANTES?

Es la unión representativa de todos los consejos existentes en la institución, pero no solamente compuesta de representantes de las facultades sino que también de representantes de cada organización estudiantil al igual que de un representante de la Administración, que en la mayor parte de las veces es el Decano de Estudiantes.

Es aquel cuerpo que investiga las violaciones hechas por estudiantes, grupos o el conjunto estudiantil que afectan el buen funcionamiento de ese plantel. Investiga y procesa toda acción en contra de las normas de la institución y al mismo tiempo sirve de defensa a cualquier estudiante que pide apoyo del consejo según su caso y si éste es justificado. La decisión tomada por el Consejo es aprobada o desaprobada solo por la Administración.

Es una organización en la cual su posición ante la institución y el

Por: Iván O. Puig
estudiantado es imparcial. Se rige por normas democráticas lo cual garantiza las libertades del individuo. Ayuda y fomenta al desarrollo cultural y social y estimula el desarrollo de ideas a favor de la institución. Ideas que a lo largo ayudan al engrandecimiento de la institución como tal y al estudiante en general.

Es obligación de un consejo defender, apoyar, y procesar además de estimular al estudiantado según sea el caso.

COMO SE ESTABLECE

Un grupo de estudiantes viendo la necesidad de estar unidos para así formar un grupo íntegro y representativo de la gran masa colegial, se reúne y le somete la necesidad al Decano de Estudiantes para que éste a su vez, haga un llamado al estudiantado para reunirse en una Asamblea General de Estudiantes mandatoria cuando éste lo crea más conveniente. También envía el De-

"TERM PAPERS"...

Por: Herminio Acosta Osuna

Un grupo de estudiantes de este Colegio, realizamos en abril del 1960 (el mes de los "Term Papers"), un trabajo de investigación en zonas de arrabal y caseríos públicos sobre una comparación de costumbres del pasado y del presente para la clase de Sociología II. Podemos mencionar varios casos en los cuales los entrevistados nos "entrevistaban" por si acaso éramos de Bienestar Público o del Escuadrón contra el Vicio, etc. Pero una vez confiaban en nuestra identidad nos pedían trabajo en el Colegio aunque fuera recogiendo hojas secas. Ocurrió un caso interesante en la casa de un estibador de los muelles cuando un vendedor de seguros trataba de "colocarle" uno.

El vendedor — "Señor, dígame el apellido de soltera de su esposa..."

El estibador — "Bueno, bueno, bueno señor, y usted tendría derecho a intervención quirúrgica gratis..."

El estibador — "Si me pones cosas en inglés ahí que yo no entienda pa empaquetarme, no encajamos..."

El vendedor — "Y usted pagará solamente \$1.05 semanal, y le pagamos \$2000.00 si pierde un brazo..."

El estibador — "Eso de los mil me gustó..."

El vendedor — "Si acepta el contrato me firma aquí..."

Y consiguió la firma del estibador luego de hora y media de explicaciones, y parecía tener vendido el seguro cuando se acordó que tenía que cobrar tres meses adelantados. "Entonces usted me daría \$12.15 por tres meses..."

Si comprendo. Y \$24.30 por seis meses..." —replicó el estibador.

El vendedor — "Y ya sabe usted todos los derechos que tiene, aquí está su copia, y son sólo \$12.15."

El estibador — "Si así mismo es, por tres meses... Y \$24.30 por seis meses... Comprendo, estamos de acuerdo. Y me dice que rompemos el contrato si no me gusta después que lo pienso yo por quince días?"

El vendedor — "Exactamente, y son sólo \$12.15 por tres meses..."

El estibador — "Comprendo, estamos de acuerdo."

Peró el estibador no comprendía nada o no quería comprender, que el vendedor de seguros le pedía como parte del contrato \$12.15 de pronto pago. Y así los dejamos al marcharnos.



Por: Iván O. Puig

Bueno, ¿y qué?... ¿Qué pasó con la Librería? ¿Qué es lo último? Pues, ahí. No se sabe si es Librería Co-op, Librería a los Willis Nice, a lo John Doe and Johny The Same o a lo Joe Expensive. Lo que hay que hacer es sonar los pesos, pues no toca-nini si no hay plata-nini, y no gana plata-nini si no vende caro-nini.

Bueno, ¿y qué?... ¿Qué pasó con las cataratas de la escalera contigua al edificio Luchetti? Pues ahí! Como cuando tú eras pobre y te gustaba lapachar y enchumbarte los pies porque del cuerpo no se diga pues con los cobertizos que tenemos no nos mojamos. Ja! Vaya que ironía.

Bueno, ¿y qué?... ¿Puedes decirme qué pasó con la Biblioteca? Pues, ahí! Como aún no se sabe ni la hora que es, pues los timbres están perdidos y el "slide rule" del Ingeniero que está construyendo la entrada del Colegio por el Gimnasio tal parece que se le perdió y se equivocaron de cálculos y la carretera iba a pasar por la Sala de Reservas. No te dejes empaquetar, tamales, pues lo que hay que hacer no es sonar los dedos sino señalar al culpable pues, "crime does not pay" y ese fulano no se llama crime. Primero hacen el parque las Américas y se celebran diez justas y la Biblioteca no aparece. Eso no es na', piensan poner un monoriel del pueblo hasta el nuevo local donde se situará la Biblioteca, por allá, por "la Terrace."

Bueno ¿y qué?... ¿Qué le pasó a OUTLET, la revista aquella que empezó a circular en el Colegio? Pues, ahí! "Gone with the wind". Fue un OUTLET tan OUTLET que lo dejaron LET OUT y que nadie ha hecho nada por echarlo a correr de nuevo. Tal parece que se cansó la gente o les ha dado la terrible enfermedad del letargo.

NOTA El que más se sacrificó para proveernos una buena revista está hoy día brindando su don artístico y periodístico en la U. P. R. y dicen

las buenas lenguas que está en las papas. Nos referimos al joven Emilio Fonfrías. Nos dicen por ahí que muchas veces lo mejor de acá dejan que se lo lleve la U. P. I. Vamos a ver si de este lago de sepetenta mil leguas de profundidad sale otro como Emilio Fonfrías y trata por lo menos de crear sino una revista como OUTLET un periódico como CAMPUS en inglés, quien sabe si quizás con el nombre de COME BACK.

Bueno, ¿y qué?... ¿Qué pasó con el arreglo que se le pensaba hacer al área de estacionamiento de la parte trasera del Centro? Pues ahí! Pensaban ponerle "Bitumul a lo barber greene" pero parece que ahora decidieron ponerle losetas de mármol. Hay que ver como se pone el piso de la Cafetería en un día lluvioso y todo a consecuencia del estado en que se encuentra el área actualmente, "gravilla a lo stick to the suelitis" y como los pobres prepas, prepas de preparados para cualquier cosa, tienen que pasar por ese caminito para ir a la Cafetería nada se les puede decir.

Bueno, ¿y qué?... Pusieron el letrero que se pidió para la entrada del Colegio. Pues, ahí! Por ahí dicen que la Corona ofreció uno con Cantalicio diciendo "El Colegio lo dice todo" y el americano "Welcome taste all lo dicelo todo!"

Bueno, ¿y qué?... ¿Qué pasó con el caminito que conduce del Edificio de Obras Públicas a la Biblioteca. Pues, ahí mismo está todavía, ahora peor que antes le llaman el "Steeple Chase" pues sólo basta un resbalón y a la cancha de tenis vas a parar.

Bueno, ¿y qué?... ¿Qué dirán de esta columna, que dice tantos disparates y embustes además de la verdad que como está disfrazada hay que descubrirla. Pues, ahí! Cualquier semejanza a una persona o comentario de alguien es pura coincidencia, digo coincidencia. "Ironía na más, Pepe!"



"¿Bueno y que?, ¿Que ha estado haciendo Ud. DESDE Junjo?" "¡Pues ahí!"

1 DE MAYO DE 1961

COMENTANDO REUNION PARLAMENTO ESTUDIANTIL

El día 1ro. de mayo de 1961, en reunión extraordinaria, se planteó ante el Parlamento Estudiantil Universitario una moción presentada por el parlamentarista, Sr. Mariani, al efecto de que dicha organización estudiantil manifestara mediante votación, su confianza y apoyo a su propia directiva. Esta última constaba de su Presidente, Sr. Gerardo Navas; su Secretario General, Sr. Juan Rodríguez; y su Consejera, Sra. Loida Figueroa. Se llevó a cabo la votación con el resultado de retirar la confianza y apoyo a la Junta Directiva teniendo como consecuencia lógica la renuncia de los miembros de dicha directiva.

Como ciudadano, como miembro del estudiantado y como parlamentarista, representante de tan últimamente atacado y boicoteado cuerpo representativo, me inquieta pensar, que tal Parlamento, que una vez brindó su confianza a dicha Directiva, - especialmente al Sr. Navas con votación de 28 a favor y 4 en contra - que ha apoyado con sus votos la posición del Sr. Navas en pro de la justicia y la democracia, le retire su confianza y apoyo, diz, porque ciertos cambios gramaticales o cambios en cuanto a la redacción de la constitución o reglamento del Parlamento, que no afectaban en nada la esencia, espíritu o significado del mismo no fueron traídos a votación ante este cuerpo deliberativo, aún cuando dicho cuerpo había dado potestad a la Junta Directiva para ajustar dicho reglamento a las normas de la oficina del Decanato de Estudiantes. Y más aún estando conciente este Parlamento y reconociendo la encomiable labor del Sr. Navas para la reorganización de este ya extinto organismo (por 11 años) y su dedicación y sacrificio para el mejor funcionamiento de éste.

Es de mi opinión personal que esta razón expuesta no fue la verdadera motivación de los hechos.

Con la reciente acción del Parlamento en cuanto a la polémica del discrimin racial existente en el Campus, los líderes y afectados por esta acción con el pretexto, diz que librar el ambito universitario de "infiltración comunista" por el mero hecho de creer que un blanco tiene el mismo derecho que un negro, se reunieron la noche anterior a la reunión del Parlamento para unir sus fuerzas contra un enemigo

Por: E. Rivera Prieto

común... el Parlamento. Hasta hubo personas que visitaron los hogares de distintos parlamentaristas en su labor "emancipadora" y persuasiva. El complot surtió efecto.

Lo que es inconcebible para mí es que parlamentaristas, concientes de su deber para con el estudiantado y para su propia conciencia y conociendo los pormenores del caso, llegarán hasta el cinismo de respaldar con sus votos tal acción tomada contra el discrimin racial, se hayan dejado influenciar por un grupo cuyo único propósito era el de ridiculizar públicamente al Sr. Navas, pues tal votación, de confianza era innecesaria, puesto que dentro de dos semanas cesarían las funciones de esta Junta Directiva al terminar las clases, y como cuestión de ética por lo menos este Parlamento le debe al Sr. Navas su consideración y respeto.

El único pecado del Sr. Juan Rodríguez Cruz fue el de presentar una querrela al Parlamento de un grupo de estudiantes que se la expuso con ese fin, tal como hizo el Sr. Mariani con otro grupo. Le negará el Parlamento la confianza al Sr. Mariani por pecar del mismo delito? La única manifestación de nuestra Consejera, Sra. Loida Figueroa en el Parlamento fue la de exhortar el orden de parte del público en la reunión del 26 de abril del corriente. Por esto se le ha tildado de comunista.

Es de mi opinión y de acuerdo a mis principios que la acción tomada por algunos de los parlamentaristas merece un solo calificativo... .. traición. No traición al Sr. Navas ni a la Junta Directiva en la cual nosotros mismos depositamos nuestra confianza y la recobramos con creces; sino traición al estudiantado al cual representan, a sus propios principios y a sus conciencias.

Si este Parlamento no lleva como orientación y finalidad el cumplimiento de los deberes morales, sociales y cristianos para con el estudiantado y carece de un sentido de constancia y perseverancia en los principios intrínsecos para con estos deberes, yo me siento incapacitado a representar a un estudiantado donde existen factores como el burocratismo, el señoritismo, la inconstancia, y el favor a grupos privilegiados que usan como arma parlamentaria el boicott, el filibusterismo y el desorden. Por estas razones ya expuestas, yo Emilio

Rivera Prieto, hoy 2do. de mayo de 1961, hago pública y explícita mi renuncia al Parlamento Estudiantil Universitario del Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas de Maguayez.

Para concluir le doy mis más sinceras gracias a la Junta Editora del Periódico Campus por su imparcialidad en este respecto y por dejarme hacer uso de tan apreciado espacio. En estos momentos solo me viene a la mente un fragmento del pensamiento de hombre que todos conocemos y que yo personalmente he sido su fiel admirador.

*"De infamias y rastrerías
no hay honor que esté seguro
y cuando, alevé, una mano
recogiendo lo más sucio
de la calle audaz lo arroje
con menguadísimo impulso
contra el ajeno prestigio
para mancharle desnudo,
suenan torpes risotadas
y aplausos en los suburbios"*

José de Diego

¿QUE ES..?

demás; y que las actividades sociales y culturales sean de mayor beneficio y lleguen a todos y no a un grupo. Esto debe ser mandatorio en cualquier institución y para cada individuo el asistir durante ese tiempo.

Como segundo objetivo debe estar el de pedirse una vista pública para que el estudiantado aporte sus ideas en cuanto a las enmiendas que se le deben hacer a la única y existente ley que nos guía y rige, La Ley Universitaria.

Como último, recopilarse ideas y entablar un intercambio entre otros consejos ya establecidos en otras universidades pues para crear un organismo fuerte hay que usar las experiencias de otros pues tuvieron que quizás pasar por muchas de las cosas que estamos pasando nosotros hoy día. Debe recopilarse ideas también de aquellas cosas más necesitadas por el estudiantado para así tenerlos como proyectos en el futuro. Ideas y proyectos tales como; la necesidad de un laundry en el Colegio, una farmacia y más aún un "Hobby Shop" para que ese estudiantado tenga un sitio donde pasar sus horas libres aprendiendo algo constructivo y no algo dañino como lo es el estar frecuentando cafeterinas y demás.

Entiéndase aquí que esto es lo que debe ser un Consejo General de Estudiantes y no lo que necesariamente tiene que ser. Y que yo digo como Unamuno "No pertenezco a partidos sino al entero".

HACE COSA DE VARIAS SEMANAS LEI EN UN PERIÓDICO LOCAL QUE SE BUSCABA UNA MUCHACHA TÍPICA PUERTORRIQUEÑA PARA REPRESENTAR A LA ISLA EN UN FESTIVAL. ME PUSE A PENSAR (COISA QUE NO HAGO A MENUDO) Y LLEGUE A LA CONCLUSIÓN DE QUE EN PUERTO RICO EXISTEN MUCHOS TIPOS DE MUCHACHAS TÍPICAS. SI ACASO NO ME CREEN, LO ÚNICO QUE TIENEN QUE HACER, ADEMÁS DE SONAR LOS DEDOS, ES SEGUIR ÉSTA TIRILLA, Y ASÍ VERÁN NUESTRAS "CHICAS"...

EN NUESTRA "SOCIEDAD" EXISTE POR CENTENARES, LA QUE SE CREE REINA, CUANDO, ES UNA SIMPLE MUESTRA DE LA "MASA"...

EN EL GRUPO DE LAS "TEENS" SE ENCUENTRA LA QUE JUEGA Y DISCUTE TANTO COMO UN VARÓN.

ÉSTA SE ENCUENTRA EN ESAS FAMILIAS DONDE LOS PADRES ESTÁN MÁS ATRASADOS QUE UN CARBURADOR DE UNA FOTINGA DEL AÑO 1928...

ESTE ES EL TIPO "NATURAL", ABUNDA EN EL GRUPO DE LAS COME MUCHO. ES EL TIPO NATURAL PORQUE NO HAY NADA MÁS NATURAL QUE PONERSE ASÍ DESPUES DE COMER TANTO....

ÉSTA ES DEL GRUPO DE LOS "BEATNICKS", MUY TÍPICA ENTRE ELLOS...!

ESTE ES EL TIPO TÍPICO EN EL GRUPO QUE NO COME MUCHO...

SI CONSIDERAMOS A NUESTRO JIBARO COMO EL HOMBRE TÍPICO PUERTORRIQUEÑO, NO VEO RAZÓN POR LA CUAL NO SE ESCOJA A NUESTRA JIBARA COMO LA MUJER TÍPICA DE PUERTO RICO...

NOTA:
EXISTEN EN P.R. "COSAS" QUE DE LEJOS PARECEN, PERO QUE DE CERCA NO. "ÉSTAS" SON MUY CONOCIDAS Y SON BASTANTE TÍPICAS EN LA CIUDAD DEL MANGO!

¿QUE PENNA...!

Por: Luis E. Valentín

...que las autoridades pertinentes no se ocupen de mantener el estante frente a la entrada del Colegio en condiciones deseables. El estado en que se encuentra el mismo, es deplorable y sin duda alguna, causa una mala impresión tanto a los visitantes como al estudiantado.
...que no se le de el debido reconocimiento a aquellos miembros de la Facultad que se distinguen en una u otra forma; ya sea por trabajos de investigación científica o por trabajos literarios, exposiciones, etc.
...que algunos fraternos hayan tomado los pupitres para escribir en ellos los nombres de las fraternidades a que pertenecen. Sin duda alguna esto demuestra claramente la falta de responsabilidad para con su agrupación, y la poca madurez mental de algunos de estos individuos.
...que algunos departamentos ofrecen solamente un examen parcial

durante el semestre, amén de algunas pruebas cortas, con lo que se pretende medir los conocimientos del estudiante. ¿Qué se busca con esto? ¿Hacerle la vida más fácil a los profesores de dicho departamento o que el estudiante tenga que leerse media docena de libros, libretas con material de medio semestre, para tomar un examen parcial? Es mi humilde opinión que sería más fácil estudiar dos o tres capítulos para un examen cada quince días, que estudiar un libro completo para un solo examen a mediados de semestre.



ORO EN...

cho la botella... debe decirlo con suma cortesía. Hay 1100 modos corteses de excusarse que las chicas podrían usar para no bailar sin dar una impresión desagradable a la persona que las invita a bailar. El parejo debe ser tolerante en cuanto a comentarios, risa o el modo irónico de no ser aceptado por la dama, un gesto de cortesía siempre tiene valor para alguien en el grupo. Si pega, o libra la chiva, no debe el parejo o la pareja hacer un "show" del baile, especialmente si uno de los dos no puede bailar lo suficientemente bien como para corresponder al otro. Es agradable hablar de algo mientras se baila, no simplemente permanecer distanciadamente incomunicado como si fueran antes de otros planetas.

La exposición de Etica en la Sala de la Biblioteca tiene relación con este artículo. Continuará en la próxima edición.

COOPERE CON LA CAMPAÑA DE FRATERNOS INC. PARA RECOLECTAR FONDOS PRO AWILDA MERCADO.

INVITACION A PENSAR

contra los ataques ideológicos que, sutilmente, están minando nuestra ciudadanía.

Como en cualquier otro país del mundo, tenemos en nuestro suelo una generación de inconformes que, en circunstancias normales, serían acicates del progreso y líderes en toda obra de mejoramiento.

Estos inconformes, a los que ocasionalmente he pertenecido, viven dispersos en todas las capas sociales y económicas y figuran en todos los partidos políticos y credos religiosos.

Son contradictorios y paradójicos en sus pareceres. Se oponen al status quo político; sin embargo, favorecen el status quo cultural. Protestan contra los bajos salarios y las condiciones de trabajo, pero no favorecen la emigración a Estados Unidos. Se oponen a la segregación racista entre grupos pero cuando van a hacer la selección de su cónyuge dejan en suspenso sus convicciones. Predican la vuelta a la religión como única solución a los problemas actuales, pero se rebelan contra la formación de cualquier partido religioso. Se ufanan de ser demócratas por tradición pero al buscar sus raíces históricas se remontan a geneologías monárquicas, por temor a perder la identidad hispánica.

También existen en nuestra sociedad los llamados incondicionales. Unos, incondicionales de La Fortaleza. Otros, incondicionales de Washington. Y aún otros, incondicionales de la oposición. Estos últimos, que están contra todo y contra todos, en cualquier tiempo y lugar, sin condición alguna, no podrían catalogarse, por su extremo nihilismo, entre los que denominamos inconformes. Los inconformes piensan. Los nihilistas incondicionales son llevados por una avasalladora mezcla de complejos, odios y prejuicios.

El otro tipo de incondicionales, de aquí o de allá, es tolerante, paciente y acepta las cosas como son, con un sentido muy práctico de la realidad. Su lealtad al orden establecido es base y cimiento del gobierno actual. Su función, en el estado de incertidumbre en que se debate la humanidad, cobra singular importancia.

También aquí vegetación los neutrales. Ni con uno, ni con otro, contra nadie, indiferentes, acomodaticios o adaptables, viviendo dentro de su caracol como los molus-

cos, ni se suman, ni se restan a ninguna ideología. Son un problema para los sabios de las estadísticas

y un problema para el país en caso de emergencia. No sabemos su número, pero son un factor considerable, desde cualquier punto de visible, desde cualquier punto de vista.

Y luego, los hombres que creemos en el hombre; los que creemos en el Río Grande; los que sabemos que los mares unen más que desunen; los que entendemos que el idioma es un medio de comunicación más que uno de separación; los que conocemos de las virtudes del trabajo y las bondades de la libertad; los que amamos la vida y a nuestros seme-

jantes; los que creemos en Dios y en su justicia. ¿Cuántos somos y dónde estamos?

Nuestra juventud, especialmente la universitaria, que no puede ser sometida a las clasificaciones ad hoc que hemos hecho, está tomando cartas en el asunto. Su papel puede ser decisivo en esta batalla entre la tiranía colectiva y la libertad individual, entre Oriente y Occidente, entre comunismo y democracia; entre ser y no ser. ¿Cuál ha de ser su actitud?

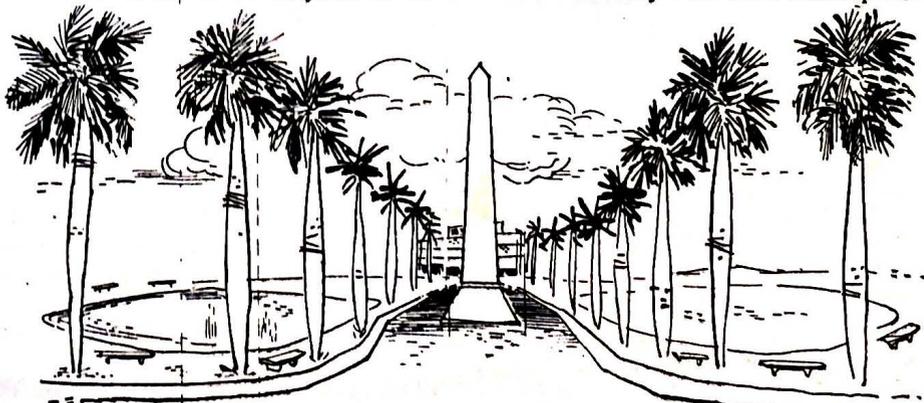
En nuestro umbral hay una hoguera. Llegó la hora de pensar. ¿Qué vamos a hacer? Hace rato estamos jugando peligrosamente a la candelita.

PRELUDIO UN MONUMENTO

Era una hermosa mañana de primavera. Había hecho un largo viaje para venir a ver el cantito de tierra donde ví los primeros claros de un día y aproveché para evocar mis añorados días de estudiante.

Mi maquinastra se deslizaba por una leve pendiente que ponía ante nuestros ojos un cuadro hermoso: mi campus colegial y "Las Terrace", asiento de la chica que consumió mi espíritu en aquel campus de grata recordación. Dejéme ir suavemente sobre la cinta gris para saborear aquel cuadro que fuera escena de tantos sueños,

Al fin doblé a la izquierda si-



guiendo por una avenida donde había un letrero. Pasé frente al gimnasio, ya pintado y enmarcado por una avenida y verde grama. Me detuve frente al edificio B de los Dormitorios. Me pregunté con qué nombre se le había bautizado y pensé en la suerte de tantos conresidentes "amigos míos de otros tiempos."

Me moví más adelante, doblé a la derecha... Dejé a mi fiel compañero y caminé por entre unas palmeras junto a unos lagos artificiales. En medio de estos se erguía un hermoso monumento. Era un obelisco... se tambaleaba en las

Por: A. Casto Pérez
aguas partiéndose en pedazos. Junto a éste unos jóvenes hablaban de un tema político.

La base del monumento era un hermoso triángulo de marmol sobre el cual se erguía, como signo de la admiración que me embargaba por toda aquella transformación, el obelisco con tres caras; en cada cara ostentaba una placa. En la primera se leía el nombre de Don Carmelo Alemar y narraba toda una epopeya; en la segunda el de Don José de Diego con otra descripción que ahora no recuerdo y en la tercera el de D. W. May con otra inscripción si-

milar. ¡Estos son los tres hombres a quienes se debe la fundación del Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas!

Aquella fue para mi una sorpresa, ¿quién había logrado la realización de aquella obra? ¿Quién se pondría frente a un movimiento que honraba tan hermosamente a los fundadores de nuestro taller de la ciudadanía?... y así pensando me retiré para no despertar de aquel vivido sueño... sueño que acaricié por noches enteras en mis días de estudiante y que mis muchos deberes me impedía realizar.